

AKREDITĀCIJAS EKSPERTU KOMISIJAS ZIŅOJUMS

(vajadzīgo atzīmēt ar X)

par izglītības iestādes „Indras Mākslas un mūzikas skola” (turpmāk – iestāde)

izglītības iestādes darbības kvalitāti vērtēšanu profesionālās ievirzes izglītības programmu īstenošanā

I. Profesionālās ievirzes izglītības programmas:

Izglītības programmas nosaukums/Profesionālās kvalifikācijas nosaukums (kvalifikācijas līmenis)	Izglītības programmas kods/ Izglītības klasifikācijas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses)	Licencešanas		Izglītojamais skaits	Valoda
			Nr. ID	Izdošanas datums/derīguma termiņš (no – līdz)		
<i>Vizuāli plastiskā māksla</i>	20V211001		P-11000	11.02.2015 uz nenoteiktu laiku	46	
<i>Dejas pamati</i>	20V211001		P-11001	11.02.2015 uz nenoteiktu laiku	29	

II. Kopsavilkuma tabula (norāda vērtējamās jomas, kritērijus un vērtējuma līmeņus)

Jomas un kritēriji:	Vērtējuma līmenis			
	Nepietiekami	Pietiekami	Labi	Ļoti labi
1. Mācību saturs – iestādes īstenošanās izglītības programmas			x	
2. Mācīšana un mācīšanās:				
2.1. Mācīšanas kvalitāte				x
2.2. Mācīšanās kvalitāte				x
2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa			x	
3. Izglītojamo sasniegumi:				
3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	VĒRTĒ APRAKSTOŠI			
3.2. Izglītojamo sasniegumi valsts pārbaudes darbos	VĒRTĒ APRAKSTOŠI			
4. Atbalsts izglītojamiem:				
4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts				x
4.2. Izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)			x	
4.3. Atbalsts personības veidošanā				x
4.4. Atbalsts karjeras izglītībā			x	
4.5. Atbalsts mācību darba diferencijai			x	
4.6. Atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām	VĒRTĒ APRAKSTOŠI			
4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni				x
5. Izglītības iestādes vide:				
5.1. Mikroklimats				x
5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība			x	
6. Izglītības iestādes resursi:				
6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi			x	
6.2. Personālrresursi				x

7. Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana:				
7.1. Izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana			x	
7.2. Izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība				x
7.3. Izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām			x	
Kopsavilkumā (17 kritēriji)			9	8

IV. Iestādes darba/izglītības programmas īstenošanas stiprās puses

Kritērijs/joma	Iestādes stiprās puses
1.	Izglītības iestāde līdztekus izglītības programmu īstenošanai ir arī Krāslavas novada pierobežas kultūrizglītības centrs, kurš aktīvi piedalās novada kultūras dzīves veidošanā, organizē nozīmīgus kultūras pasākumus. Nozīmīgs ieguldījums Dienvidlatgales kultūrtelpā, tradīciju kopšanā, latviešu valodas un vērtību popularizēšanā.
2.1.	Starppriekšmetu saikne un sadarbība starp mākslas un dejas jomas izglītojamajiem un pedagogiem.
5.1.	Labvēlīga un atbalstoša emocionālā vide.
6.1.	Īstenojot projektus, tiek piesaistīts papildus finansējums materiāli tehniskās bāzes uzlabošanai un radošo aktivitāšu organizēšanai.
6.2.	Pedagogu profesionalitāte, enerģija, personības starojums.
7.2.	Augsti vērtējamas izglītības iestādes direktores sadarbības prasmes, projektu vadības prasmes un atvērtība jaunām idejām.
7.3.	Konstruktīva sadarbība ar dibinātāju Krāslavas novada pašvaldību, Indras pagasta pārvaldi, vispārizglītojošajām skolām saimnieciskajos un transporta loģistikas jautājumos.

V. Ieteikumi iestādes darbības/izglītības programmas(-u) īstenošanas uzlabošanai

Joma/Kritērijs	Ieteikumi
1.	Lai nodrošinātu mācību satura atbilstību mākslas un dizaina izglītības attīstības tendencēm un skolas attīstības vajadzībām, programmā "Vizuāli plastiskā māksla" ieteikums mērķtiecīgi pilnveidot mācību saturu, izstrādājot jaunu mācību priekšmetu <i>Datorgrafika</i> un <i>Dizaina pamati</i> programmas, metodiku un mācību uzdevumus. Sadarbībā ar dibinātāju – Krāslavas novada pašvaldību mērķtiecīgi veidot mācību programmu satura apguvei atbilstošu materiālo bāzi.
1.	Pārskatīt mācību programmu "Dejas pamati". Izvairīties no mācību priekšmetu sadrumstalotības, dažus mācību priekšmetus integrēt citos mācību priekšmetos un lielāku stundu skaitu atvēlēt galvenajiem (izglītības programmā "Dejas pamati" noteiktajiem) mācību priekšmetiem.

2.3.	Lai veicinātu izglītojamo izpratni par katra mākslas mācību priekšmeta apguves secību, nozīmi un nepieciešamību, aktīvāk iekļaut vērtēšanas procesā pašvērtēšanu un klases biedru darbu vērtēšanu un analīzi.
4.4.	Izvērtējot izglītības programmas “Dejas pamati” stiprās puses un iespējas, kas ir laikmetīgās dejas joma, mērķtiecīgi veidot sadarbību ar PIKC “Nacionālā Mākslu vidusskola” Rīgas Baleta skola laikmetīgās dejas programmas pedagogiem, lai izglītojamajiem sniegtu iespēju tālākai izglītībai laikmetīgās dejas jomā profesionālās vidējās izglītības līmenī.
6.1.	Regulāri papildināt un atjaunot materiāli tehnisko bāzi atbilstoši aktuālajām tendencēm un informācijas tehnoloģiju apguvei (datori, datorgrafikas programmas, foto un video tehnika, printeri u.c.).
6.2.	Veicināt pedagogu tālākizglītību un jaunu, atbilstoši izglītotu pedagogu piesaisti, lai varētu pakāpeniski attīstīt jaunu mācību priekšmetu <i>Datorgrafika</i> un <i>Dizaina pamati</i> iekļaušanu izglītības programmā “Vizuāli plastiskā māksla”, kā arī pilnveidot citu mākslas mācību priekšmetu apguves metodiku, tai skaitā, apgūstot kompetenču pieejā un izglītojamo interesēs balstītu mācību uzdevumu veidošanu.
7.3.	Veidot sadarbību ar LKA un JVLMA, lai piesaistītu izglītības procesam jaunus pedagogus un sniegtu studentiem prakses iespējas “Indras mākslas un mūzikas skolas” dejas programmā.

VI. Labās prakses piemēri

Regulāri tiek īstenoti projekti papildu finanšu līdzekļu piesaistīšanai, lai pilnveidotu skolas materiāli tehnisko bāzi. Piemēram, 2020. gadā īstenoti projekti “Pārvietojamo baleta stangu iegāde” un “Fotoaparāta iegāde”, iesniedzot pieteikumu Valsts kultūrkapitāla fondā.

Mākslas programmas izglītojamo darbu integrēšana vidē, bagātinot Indras pagasta vides pievilcību.

Ekspertu komisijas
vadītāja
08.04.2021. Rīga

(*paraksts)

Elita Barisa

* Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu