

AKREDITĀCIJAS EKSPERTU KOMISIJAS ZIŅOJUMS

(vajadzīgo atzīmēt ar X)

par izglītības iestādes „Jaunpiebalgas Mūzikas un mākslas skola”
(turpmāk – iestāde)

izglītības iestādes darbības kvalitāti vērtēšanu profesionālās ievirzes izglītības programmu īstenošanā

I. Profesionālās ievirzes izglītības programmas:

Izglītības programmas nosaukums/Profesionālās kvalifikācijas nosaukums (kvalifikācijas līmenis)	Izglītības programmas kods/ Izglītības klasifikācijas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adreses)	Licencešanas		Izglītojamais skaits	Valoda
			Nr. ID	Izdošanas datums/derīguma termiņš (no – līdz)		
<i>Klavierspēle</i>	20V212011		P-17087	20.07.2018 uz nenoteiktu laiku	37	
<i>Ērģeļspēle</i>	20V212011		P-17088	20.07.2018 uz nenoteiktu laiku	2	
<i>Vijoles spēle</i>	20V212021		P-17089	20.07.2018 uz nenoteiktu laiku	8	
<i>Ģitāras spēle</i>	20V212021		P-14717	23.09.2018 uz nenoteiktu laiku	5	
<i>Flautas spēle</i>	20V212031		P-17090	20.07.2018 uz nenoteiktu laiku	16	
<i>Klarnetes spēle</i>	20V212031		P-17091	20.07.2018 uz nenoteiktu laiku	2	
<i>Saksofona spēle</i>	20V212031		P-17092	20.07.2018 uz nenoteiktu laiku	8	
<i>Fagota spēle</i>	20V212031		P-17093	20.07.2018 uz nenoteiktu laiku	1	
<i>Trompetes spēle</i>	20V212031		P-17094	20.07.2018 uz nenoteiktu laiku	2	
<i>Eifonija spēle</i>	20V212031		P-17095	20.07.2018 uz nenoteiktu laiku	2	
<i>Vizuāli plastiskā māksla</i>	20V211001		P-14707	23.09.2018 uz nenoteiktu laiku	39	

II. Kopsavilkuma tabula (norāda vērtējamās jomas, kritērijus un vērtējuma līmeņus)

Jomas un kritēriji:	Vērtējuma līmenis			
	Nepietiekami	Pietiekami	Labi	Ļoti labi
1. Mācību saturs – iestādes īstenojamo izglītības programmas			X	
2. Mācīšana un mācīšanās:				
2.1. Mācīšanas kvalitāte			X	
2.2. Mācīšanās kvalitāte			X	
2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa			X	
3. Izglītojamo sasniegumi:				
3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	VĒRTĒ APRAKSTOŠI			
3.2. Izglītojamo sasniegumi valsts pārbaudes darbos	VĒRTĒ APRAKSTOŠI			
4. Atbalsts izglītojamiem:				
4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts			X	
4.2. Izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)			X	
4.3. Atbalsts personības veidošanā				X

4.4. Atbalsts karjeras izglītībā				X
4.5. Atbalsts mācību darba diferenciacijai			X	
4.6. Atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām	VĒRTĒ APRAKSTOŠI			
4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni				X
5. Izglītības iestādes vide:				
5.1. Mikroklimats				X
5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība				X
6. Izglītības iestādes resursi:				
6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi			X	
6.2. Personālrесursi			X	
7. Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana:				
7.1. Izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana				X
7.2. Izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība				X
7.3. Izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām				X
Kopsavilkumā (17 kritēriji)			9	8

IV. Iestādes darba/izglītības programmas īstenošanas stiprās puses

Kritērijs/joma	Iestādes stiprās puses
4.4.	Tiek veicināts, lai iestādes absolventi izvēlētos turpināt izglītību mūzikas un mākslas jomā nākamajā pakāpē.
4.3.,4.4.	Izglītojamajiem ir daudzveidīgas iespējas uzstāties novada u.c. kultūras pasākumos.
4.7.	Sadarbība iestādei ar izglītojamo ģimenēm.
5.1.	Iestādes mikroklimats.
5.1.,7.	Direktore – augstas klases vadītāja, kura ļoti labi orientējas ar mūziku saistītās jomās, pārzina likumdošanu, ir komunikabla veidojot labu darba vidi.

V. Ieteikumi iestādes darbības/izglītības programmas(-u) īstenošanas uzlabošanai

Joma/Kritērijs	Ieteikumi
2., 3.	Pilnveidot nagu spēles tehniku, izmantojot ģitāras spēles <i>tirando</i> un <i>apojando</i> paņēmienus, piedaloties profesionālās pilnveidesursos un meistarklasēs.
2.1., 6.1.	Rast iespēju un nodrošinājumu IT izmantošanas iespējām mācību programmu apguves procesā.
2.1., 6.1.	Iespēju robežās papildināt nošu krājumus ar skaņdarbiem (arī populārās mūzikas), instrumenta spēles vingrinājumu krājumiem (instrumenta spēles skolas), etīžu krājumiem.
6.1.	Iespēju robežās plānot fiziski novecojošo pianīnu nomaiņu.
6.1.	Lai atvieglotu iesācēju/ jaunāko klašu izglītojamajiem klarnetes spēles apguvi, un, iespējams, tādejādi piesaistītu interesentus, budžeta iespēju robežās, iegādāties <i>Es (Mib)</i> klarneti.
6.1.	Lai atvieglotu iesācēju/ jaunāko klašu izglītojamajiem trompetes spēles apguvi, un, iespējams, tādejādi piesaistītu interesentus, budžeta iespēju robežās, iegādāties kabatas (<i>pocket</i>) trompeti/es.

VI. Labās prakses piemēri

Kopīgiem spēkiem radīts unikālais materiāls – grāmata „100 Piebalgas tautasdziesmas”, kas ietver Piebalgā pierakstīto tautas dziesmu izdevumu nošu formātā, ko ilustrējuši mākslas programmas audzēkņi. Grāmatā apkopota daļa Piebalgas pusē pierakstītās tautas dziesmas, un tā tika veidota, kā kopīgs skolas projekts. Grāmata ir baudāma gan kā mākslas darbs, gan arī materiāls, ko var izmantot audzēkņi, pedagogi mācību procesā, apgūstot latviskās tradīcijas, kā arī ikviens, kam tuvas mūsu tautas latviskā mantojuma vērtības, tādējādi turpinot izkopt un uzturēt dzīvas vietējās tradīcijas.

Ekspertu komisijas
vadītājs
20.01.2021, Rīga

(paraksts*)

Kārlis Jēkabsons

* Dokuments ir parakstīts ar drošu elektronisko parakstu