

## AKREDITĀCIJAS EKSPERTU KOMISIJAS ZIŅOJUMS

(vajadzīgo atzīmēt ar X)

par izglītības iestādes „Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskola” (turpmāk – iestāde) profesionālās izglītības programmu īstenošanas kvalitāti

Izglītības kvalitātes valsts dienesta 2020.gada 9.janvāra rīkojums Nr.1D-06/634 „Par akreditācijas ekspertu komisijas izveidi”

Vērtēšanas norises laiks iestādē: 27.01.2020. – 31.01.2020.

Ekspertu komisijas sastāvs:

ekspertu komisijas vadītāja:

ekspertu komisijas vadītāja:

Ināra Bārzdiņa

– Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskolas direktora vietniece mācību darbā, mūzikas teorijas priekšmetu pedagoģe;

eksperti:

Inga Bērziņa

– Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas docente, Profesionālās izglītības kompetences centra "Nacionālā Mākslu vidusskola" pedagoģe, Izglītības kvalitātes valsts dienesta Licencēšanas un reģistru departamenta vecākā eksperte,

Dina Jēkabsone

– Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas asociētais profesors, Jāzepa Mediņa Rīgas mūzikas vidusskolas pedagogs,

Jānis Retenais

– Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas lektors.

Kaspars Zemītis

### I. Vispārīgā informācija

Iestādes nosaukums: Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskola

Iestādes juridiskā adrese: Raunas iela 12-2, Cēsis, Cēsu novads, LV-4101

Izglītības programmas īstenošanas vieta: Raunas iela 12-2, Cēsis, Cēsu novads, LV-4101

Iestādes reģistrācijas numurs

Izglītības iestāžu reģistrā: 4431301248

Iestādes vadītājs: direktors Vigo Račevskis

Iestādes dibinātājs: Latvijas Republikas Ministru kabinets

Izglītojamo skaits iestādē: 202

**I. Profesionālās vidējās izglītības programma**

Izglītības programmas nosaukums/Profesionālās kvalifikācijas nosaukums (kvalifikācijas līmenis)	Izglītības programmas kods/ Izglītības klasifikācijas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamais skaits	Valoda
			Nr.	Izdošanas datums/derīguma termiņš (no – līdz)		
<i>Pūšaminstrumentu spēle/ mūziķis eifonists, ansambla vadītājs</i>	33212031		P_1808	27.08.2019 uz nenoteiktu laiku	1	

**II. Kopsavilkuma tabula (norāda vērtējamās jomas, kritērijus un vērtējuma līmeņus)**

Jomas un kritēriji:	Vērtējuma līmenis			
	Nepietiekami	Pietiekami	Labi	Ļoti labi
1. Mācību saturs – iestādes īstenotās izglītības programmas		<b>X</b>		
2. Mācīšana un mācīšanās:				
<b>2.1. Mācīšanas kvalitāte</b>		<b>X</b>		
2.2. Mācīšanās kvalitāte		<b>X</b>		
2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa		<b>X</b>		
3. Izglītojamo sasniegumi:				
3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	<b>VĒRTĒ APRAKSTOŠI</b>			
3.2. Izglītojamo sasniegumi valsts pārbaudes darbos	<b>VĒRTĒ APRAKSTOŠI</b>			
4. Atbalsts izglītojamiem:				
4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts			<b>X</b>	
4.2. Izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)				<b>X</b>
4.3. Atbalsts personības veidošanā		<b>X</b>		
4.4. Atbalsts karjeras izglītībā		<b>X</b>		
4.5. Atbalsts mācību darba diferenciacijai		<b>X</b>		
4.6. Atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām	<b>VĒRTĒ APRAKSTOŠI</b>			
4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni			<b>X</b>	
5. Izglītības iestādes vide:				
5.1. Mikroklimate				<b>X</b>
5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība				<b>X</b>
6. Izglītības iestādes resursi:				
<b>6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi</b>		<b>X</b>		
6.2. Personālresursi			<b>X</b>	
7. Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana:				
7.1. Izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana			<b>X</b>	
7.2. Izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība		<b>X</b>		
7.3. Izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām		<b>X</b>		
<b>Kopsavilkumā (17 kritēriji)</b>		<b>10</b>	<b>4</b>	<b>3</b>

#### IV. Iestādes darba/izglītības programmas īstenošanas stiprās puses

Kritērijs/joma	Iestādes stiprās puses
5.1.	Ļoti sakārtota vide, koncertzāles <i>Cēsis</i> tuvums rada labas iespējas profesionālas karjeras veidošanas stimulēšanai
5.2.	Izglītības iestādes telpas un ārējā vide ir tīras, sakoptas un labiekārtotas, mākslinieciski noformētas

#### V. Ieteikumi iestādes darbības/izglītības programmas(-u) īstenošanas uzlabošanai

Joma/Kritērijs	Ieteikumi
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Izglītības programmas īstenošanā ievērot mācību plānu</li> <li>• Audzēkņa noslogotībā ievērot ar mācību plānu</li> <li>• Aktualizēt mācību priekšmetu programmu <i>Eifonijq spēle</i></li> <li>• Uzlabot pārraudzību izglītības programmas Pūšaminstrumentu spēle – <i>Eifonija spēle</i> īstenošanā</li> </ul>
2.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedagogam S.Bārdiņam būtiski jāuzlabo eifonija spēles pasniegšanas metodika, profesionāli, atbildīgi un regulāri jāstrādā ar audzēkni pie eifonija spēles tehnikas, elpošanas vingrinājumiem; ritma izjūta jāattīsta mērķtiecīgi, regulāri un metodiski pamatoti kā arī vēl daudz citu eifonija spēlei specifisku prasību.</li> <li>• Mācīšanās jāpievērš uzmanība un jāievēro skaņdarba atskaņošanā konkrētā kultūrvēsturiskā laikmeta interpretācijas noteikumiem (melismu precīza izpilde).</li> <li>• Mācību procesa laikā audzēknim jāpāņā un jāpāņā godprātīga attieksme pret savu izvēlēto specialitāti.</li> </ul>
2.2	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Panākt, lai audzēknis sagatavo mājas uzdevumus (precīzi iemācīts nošu teksts, skaņdarba ritma pareiza izpilde), lai pedagoga klātbūtnē varētu gūt papildinājumu citiem svarīgiem uzdevumiem (t.sk.spēles tehnikas uzdevumu sagatavošana)..</li> </ul>
2.3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedagogam S.Bārdiņam nepieciešams papildināt zināšanas eifonija spēles mācīšanās, lai audzēkņa darba vērtējums mācību stundā būtu</li> </ul>

	<p>profesionāls un metodiski pamatots.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedagogam jāprot motivēt audzēkņi izpildīt atbilstošā līmenī nepieciešamās prasības ( mācību stundas, mācību programmas prasības kopumā)</li> <li>• Izveidot vienu iekšējo dokumentu, kurš precīzi skaidrotu vērtēšanas kārtību mūzikas vidusskolā.</li> </ul>
4.3. 4.4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Konkrētās izglītības programmas audzēkņa personības veidošanās process izglītības programmā <i>Eifonija spēle</i> pārtraukts, kā eksperta un specialitātes pedagoga klātbūtnē apliecināja audzēknis; viņam ir motivācija izglītību turpināt citā izglītības programmā.</li> <li>• Pedagogam un mūzikas vidusskolas atbildīgām amatpersonām jāanalizē iemesli, kāpēc audzēknis ir zaudējis motivāciju jau 1.kursā pēc 5 mēnešu mācībām Izglītības programmā <i>Eifonija spēle</i>, lai tāda situācija būtu izņēmums.</li> </ul>
4.5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pedagogam aktīvāk un biežāk jāizmanto pašnovērtējuma forma, kas rosinātu audzēkņi objektīvi izvērtēt paša sasniegto.</li> </ul>
6.1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nekavējoši atjaunojami mācību līdzekļi (eifonijs ar t.s. <i>kompensējošo sistēmu</i> ), oriģinālrepertuārs eifonijam</li> </ul>
7.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pievērst uzmanību Iekšējo dokumentu izstrādes kvalitātei, to atbilstību lietošanai praktiskajā darbībā</li> <li>• Aktuālās informācijas apritē un pieejamībā uzlabot komunikāciju ar sabiedrību (audzēkņu vecākiem, pedagogiem, mūzikas vidusskolas personālu)</li> <li>• Aktualizēt Iekšējos dokumentus</li> </ul>
7.3.	<p>Aktivizēt reģiona centra metodiskā darbību. Izstrādāt plānu, kā tiks piesaistīti audzēkņi no profesionālās ievirzes izglītības iestādēm uz mūzikas vidusskolu; šajā darbā aktīvi jāieskaitās gan pedagogam S.Bārdiņam, gan mūzikas vidusskolas administrācijai.</p>

**Profesionālās vidējās izglītības programma:**

Izglītības programmas nosaukums/Profesionālās kvalifikācijas nosaukums (kvalifikācijas līmenis)	Izglītības programmas kods/ Izglītības klasifikācijas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglīt ojam o skaits	V al o d a
			Nr.	Izdošanas datums/derīguma termiņš (no – līdz)		
<i>Mūzika/ mūziķis ģitārists, ansambļa vadītājs</i>	33212091		P-8141	2020 uz nenoteiktu laiku	4	

**II. Kopsavilkuma tabula** (norāda vērtējamās jomas, kritērijus un vērtējuma līmeņus)

Jomas un kritēriji:	Vērtējuma līmenis			
	Nepietiekami	Pietiekami	Labi	Ļoti labi
1. Mācību saturs – iestādes īstenotās izglītības programmas			<b>x</b>	
2. Mācīšana un mācīšanās:				
<b>2.1. Mācīšanas kvalitāte</b>		<b>x</b>		
2.2. Mācīšanās kvalitāte		<b>x</b>		
2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa		<b>x</b>		
3. Izglītojamo sasniegumi:				
3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā	<b>VĒRTĒ APRAKSTOŠI</b>			
3.2. Izglītojamo sasniegumi valsts pārbaudes darbos	<b>VĒRTĒ APRAKSTOŠI</b>			
4. Atbalsts izglītojamiem:				
4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts			<b>x</b>	
4.2. Izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)			<b>x</b>	
4.3. Atbalsts personības veidošanā		<b>x</b>		
4.4. Atbalsts karjeras izglītībā		<b>x</b>		
4.5. Atbalsts mācību darba diferencijai		<b>x</b>		

4.6. Atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām	VĒRTĒ APRAKSTOŠI			
4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni			<b>x</b>	
<b>5. Izglītības iestādes vide:</b>				
5.1. Mikroklimats				<b>x</b>
5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība				<b>x</b>
<b>6. Izglītības iestādes resursi:</b>				
<b>6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi</b>				<b>x</b>
6.2. Personālrесursi			<b>x</b>	
<b>7. Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana:</b>				
7.1. Izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana			<b>x</b>	
7.2. Izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība		<b>x</b>		
7.3. Izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām		<b>x</b>		
<b>Kopsavilkumā (17 kritēriji)</b>		<b>8</b>	<b>5</b>	<b>4</b>

#### IV. Iestādes darba/izglītības programmas īstenošanas stiprās puses

Kritērijs/joma	Iestādes stiprās puses
5.2 6.1.	Ļoti sakārtota vide un materiāltehniskā bāze, koncertzāles tuvums rada labas iespējas profesionālas karjeras veidošanas stimulēšanai

#### V. Ieteikumi iestādes darbības/izglītības programmas(-u) īstenošanas uzlabošanai

Joma/Kritērijs	Ieteikumi
6.2.	Nodrošināt pedagogu profesionālās kvalifikācijas pilnveidi atbilstoši mācāmajam priekšmetam, izstrādājot pedagogu profesionālo kompetenču

	pilnveides plānu.
7.1.	Veikt esošā attīstības plāna izvērtēšanu un jauna attīstības plāna izstrādi.
7.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pievērst uzmanību Iekšējo dokumentu izstrādes kvalitātei, to atbilstību lietošanai praktiskajā darbībā</li> <li>• Aktuālās informācijas apritē un pieejamībā uzlabot komunikāciju ar sabiedrību (audzēkņu vecākiem, pedagogiem, mūzikas vidusskolas personālu)</li> <li>• Aktualizēt Iekšējos dokumentus</li> </ul>
7.3.	Pietrūkst reģiona centra metodiskā darbības. Jāizstrādā plāns, kā tiks nodrošināta ģitāristu plūsma no profesionālās ievirzes izglītības iestādēm uz mūzikas vidusskolu un tālāk uz Mūzikas Akadēmiju. Tieši ieinteresētība un aktīva darbība ir vajadzīga gan no pedagoga, gan administrācijas puses. Latvijā ģitār spēle attīstās un pieprasījums aug plašumā, tādēļ mūzikas vidusskolai ir jāstrādā ar sabiedrību, lai attaisnotu līdzekļu ieguldījumu izglītībā.

### Profesionālās vidējās izglītības programma:

Izglītības programmas nosaukums/Profesionālās kvalifikācijas nosaukums (kvalifikācijas līmenis)	Izglītības programmas kods/ Izglītības klasifikācijas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamais skaits	Valoda
			Nr.	Izdošanas datums/derīguma termiņš (no – līdz)		
<i>Mūzika/ mūzikas dziedātājs, ansambļa vadītājs</i>	33212091		P-8144	2020uz nenoteiktu laiku	3	

### II. Kopsavilkuma tabula (norāda vērtējamās jomas, kritērijus un vērtējuma līmeņus)

Jomas un kritēriji:	Vērtējuma līmenis			
	Nepietiekami	Pietiekami	Labi	Ļoti labi
1. Mācību saturs – iestādes īstenotās			x	

izglītības programmas				
2. Mācīšana un mācīšanās:				
<b>2.1. Mācīšanas kvalitāte</b>			<b>x</b>	
2.2. Mācīšanās kvalitāte			<b>x</b>	
2.3. Vērtēšana kā mācību procesa sastāvdaļa			<b>x</b>	
3. Izglītojamo sasniegumi:				
3.1. Izglītojamo sasniegumi ikdienas darbā				
3.2. Izglītojamo sasniegumi valsts pārbaudes darbos	VĒRTĒ APRAKSTOŠI			
4. Atbalsts izglītojamiem:				
4.1. Psiholoģiskais atbalsts, sociālpedagoģiskais atbalsts			<b>x</b>	
4.2. Izglītojamo drošības garantēšana (drošība un darba aizsardzība)				<b>x</b>
4.3. Atbalsts personības veidošanā				<b>x</b>
4.4. Atbalsts karjeras izglītībā				<b>x</b>
4.5. Atbalsts mācību darba diferencijai			<b>x</b>	
4.6. Atbalsts izglītojamiem ar speciālām vajadzībām	VĒRTĒ APRAKSTOŠI			
4.7. Sadarbība ar izglītojamā ģimeni			<b>x</b>	
5. Izglītības iestādes vide:				
5.1. Mikroklimats				<b>x</b>
5.2. Fiziskā vide un vides pieejamība				<b>x</b>
6. Izglītības iestādes resursi:				
<b>6.1. Iekārtas un materiāltehniskie resursi</b>				<b>x</b>
6.2. Personālresursi			<b>x</b>	
7. Izglītības iestādes darba organizācija, vadība un kvalitātes nodrošināšana:				
7.1. Izglītības iestādes darba pašvērtēšana un attīstības plānošana			<b>x</b>	
7.2. Izglītības iestādes vadības darbs un personāla pārvaldība		<b>x</b>		
7.3. Izglītības iestādes sadarbība ar citām institūcijām				<b>x</b>
<b>Kopsavilkumā (17 kritēriji)</b>		<b>1</b>	<b>9</b>	<b>7</b>

#### IV. Iestādes darba/izglītības programmas īstenošanas stiprās puses

Kritērijs/joma	Iestādes stiprās puses
5.1.	Tiek izkoptas un ieviestas tradīcijas, kas saliedē un veicina piederības sajūtu izglītības iestādei, novadam, valstij.
5.2.	Izglītības iestādes telpas un ārējā vide ir tīras, sakoptas un labiekārtotas, mākslinieciski noformētas.
7.3.	Sadarbība ar citām institūcijām veicina pieredzes apmaiņu un efektīvu karjeras izglītību.



**V. Ieteikumi iestādes darbības/izglītības programmas(-u) īstenošanas uzlabošanai**

Joma/Kritērijs	Ieteikumi
6.2.	Nodrošināt pedagogu profesionālās kvalifikācijas pilnveidi atbilstoši mācāmajam priekšmetam, izstrādājot pedagogu profesionālo kompetenču pilnveides plānu.
7.1.	Veikt esošā attīstības plāna izvērtēšanu un jauna attīstības plāna izstrādi.
7.2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pievērst uzmanību Iekšējo dokumentu izstrādes kvalitātei, to atbilstību lietošanai praktiskajā darbībā</li> <li>• Aktuālās informācijas apritē un pieejamībā uzlabot komunikāciju ar sabiedrību (audzēkņu vecākiem, pedagogiem, mūzikas vidusskolas personālu)</li> <li>• Aktualizēt Iekšējos dokumentus</li> </ul>

Ekspertu komisijas  
vadītāja

paraksts

Ināra Bārzdīņa

05.03.2020., Rīgā